

四庫全書

子部

欽定四庫全書

唐開元占經卷四

唐 瞿曇悉達 撰

地占

地名體

易曰天地貞觀日月貞明坤卦曰牝馬地類行地無疆
象曰地勢坤君子以厚德載物 淮南子曰重濁者
淹滯而為地 說文曰元氣初分重濁為地萬物所陳

列也 洪範五行傳曰地者成萬物者也 元命包曰

地者易也言養物懷任易變化含吐應節故其立字土
力於一者為地 聖證論曰孔昆云普天之下華岳列
居河海所流丘陵墳衍總謂之地 素問曰積陰為地

故地者濁陰 元命包曰地所以右轉者氣濁清少含

陰而起遲故轉右迎天

謂陰氣也

考靈曜曰地有四游冬

至地上北而南三萬里矣恒動而不止而人不知譬如
人在大舟行而人不覺也 漢地理志曰保章氏掌天

文以星土辨九州之地所封之域皆有分星以視吉凶

地數

河圖括地象曰地廣東西二萬八千里南北二萬六千里有君長之八極之廣東西二億三萬三千里南北二億三萬一千五百里詩含神霧曰天地東西二億三萬三千里南北二億三萬一千五百里天地相去億五萬里廣雅曰神農所治四海內東西九十萬里南北八十一萬里唐帝所治九州地二千四百三十萬八千

四十二頃夏禹所治四海內地東西二萬八千里南北二

萬六千里 命歷序曰神農始立州制形 甄曜度曰

四海東西九十萬里南北八十萬里 山海經曰帝命

豎亥步自東極至于西極五億十選

郭璞註曰豎亥健行人選萬也

九

千八百八步豎亥左手把策右手指青丘 一曰禹令

豎亥一曰五億十萬九千八百步 紀年曰穆王東征

天下二億二千五百里西征億有九萬里南征億有七

百三里北征二億七里 山海經曰天地之東西二萬

八千里南北二萬六千里出水者八千里受水者八千里
博物志曰地祇之位起形于崑崙縱廣萬里高萬
一千里神物所生聖人仙人之所集崑崙之東北地轉
下三千六百里有八玄幽都方二十萬里地下有四柱
柱廣十萬里有三千六百軸大牙相舉也 呂氏春秋
曰凡四海之內東西有五億九萬七千里南北亦有五
億九萬七千里 淮南子曰禹乃使大章步自東極至
于西極二億三萬三千五百里七十五步使豎亥自北

極至于南極二億三萬三千五百里七十五步 古今
通論曰夫地者厚三萬里凡八極之廣東西二十三萬
三千里南北二十三萬一千五百里

地動

京氏曰地動陰高者為下下者為陽此人君俱進君子
為小人同倫任小人為上宰置君子於下位此陰高而
陽卑也故反也害及大人 河圖祕徵篇曰地之動大
臣逆 雒書雒罪級曰土震不言衆虐盛 尚書夏侯

說曰地動大臣盛將有為下不靜兵數動也 運斗樞

曰地之動亂並孽羣臣慶施

宋均曰慶動也施放縱之也

陰謹諱

又曰地震之異陰倍主 保乾圖曰地動下逆無陽自

燭則退強臣誅大過免近戚 潛潭巴曰地動搖臣下

謀上 運斗樞曰后族專權地動搖宮 春秋公羊傳

曰臣專政陰而行陽故地震 穀梁曰地動大臣盛將

動有變

變謂反也

夏氏曰地動民不安搖擾流移 劉向

洪範傳曰地動者臣不臣也臣下大貴也 董仲舒對

災異曰地者陰之類也動者後宮臣下專主之盛陽衰故致疾疫當制後宮齊御百官以救之 京房對災異

曰地者大臣之位當載安萬民懷藏物類而動搖者此不欲為君載安萬民動搖不安思欲篡殺也 京房傳

曰地動蹙城天下亡 天鏡曰地動世主失不出千日

京房曰地動蹙屋室人天下兵行 地移或西或東

不列王公此謂不公其行也 地動動牀木歲大熟

地動教令從臣下出必有流血饑亡 地動有赤水出

司馬戮 地動疾驚牛馬禽獸變動天子失地 地獨
動於靈廟中及朝廷邑有亂臣且凶 國無忠臣地動
不已 地比四五日動人主不安 地數動殺人賊臣
暴 地以春動有音歲不昌以夏動有音人主有喪以
四月動有音五穀不熟民大饑以五月動有音人主有
喪民流亡以六月動有音少老多死歲惡以秋動有音
大兵起以九月動有音殃大以冬動有音人主有喪兵
起以十月動有音邑有土功以十一月動有音其邑有

大兵喪及民饑亡以十二月動有音其邑有兵行地
鏡曰地動三年其國民流東西動十日以上必有兵

地動千里是謂陰盛陽衰人君犯四時興土功不出年
國有喪地動壞城郭宮室是謂陰道失四海有兵喪
抱朴子曰軍中地動必大戰或有謀反張衡上書

曰地動者民擾也易坤靈圖曰地大動搖世主之宮
國不安國語曰周幽王二年西周三川皆震伯陽父
曰周將亡矣夫天地之氣不失其序若過其序民之亂

也陽伏而不能出陰迫而不能烝于是有地震今三川實震陽失其所也 史記曰周幽王二年西周三川皆震三川涇渭洛也伯陽甫曰周將亡矣天地之氣不失其序若過其序民亂之也陽伏而不能出陰迫而不能烝于是有地震今三川實震是陽失其所而填陰也陽失而在陰原必塞原塞國必亡夫水土演而民用也土無所演民乏財用不亡何待昔伊洛竭而夏亡河竭而商亡今周德若二代之季矣其川原又塞塞必竭川竭

山必崩夫國必依山川山崩川竭亡之徵也若國亡不
過十年數之紀也左傳曰昭公二十三年八月丁酉
南宮極震甚弘謂劉文公曰君其勉之先君之力可濟
也周之亡也其三川震今西王之大臣亦震天弃之矣東
王必大克注子朝在王城故謂西王敬王居狄泉在王
城之東故曰東王漢安帝永初元年郡國十八地震
地者陰也法當安靜今乃越陰之職專陽之政故應以
震動漢獻帝初平年中京師地震董卓以問蔡伯喈

伯喈對曰地動陰盛大臣踰制之所致也公乘青蓋車
遠近以為非宜為先是山東豪傑並起卓懼乃徙天子
都長安燔燒洛陽宮室自為太師號曰尚父乘青蓋車
金華爪畫兩輪故諫之卓乃更乘金華皂蓋車地鏡
曰地動而折有急令近臣謀主兵革興

地坼

祕徵篇曰三公秉執卦錄在心則地坼考異郵曰臣
恣地裂坼漢含孳曰大夫專權兵陵地坼海中占

曰主好聽讒言廢置大臣女子為政刑法誅殺不以道理則地坼 京房對災異曰陰倍陽則地坼臣叛君則義廢此人君不親上下不厚致此災也不捋則骨肉相殘父子分離羌夷叛去 演孔圖曰地坼陰畔

不靜陽不施臣下專恣故天下以謀去主 潛潭巴曰地裂下分威執曰臣不臣 漢書曰和帝永元七年趙國易陽地裂 京房易傳曰地坼裂者臣下分離不肯相從災及王公 張衡上書曰土裂者威分月令曰季

秋行冬令則土地分裂 尚書說曰黃帝相亡則地裂

京房易妖占曰陰倍陽地分坼 又曰地分下叛主

賢明者退不肖者進 又曰地坼大者此謂兵起天下

分離長一里以上及成谷其中有水且至所謂地坼者

坼也 又曰地坼于邑城毀廢坼于邑朝天下有大兵

其邑獨亡春夏無傷坼于朝廷邑分離為數鄉坼于宮

殿室邑社稷滅亡坼于社稷乃大祠其下邑有大殃坼

於丘塚下民大死亡 抱朴子曰軍中地裂急徙居不

則軍敗 地鏡曰地裂劈臣下有分離若在城門驕臣
從中起邑有謀兵地裂朝廷分其鄉部地裂社稷天下
有大兵地裂市里居家不出三年大兵起國有憂王道
中忽圻不出四年王道絕有分天地居地分裂一里以
上或山阜破丘有水天下流亡地劈有音及見雜物形
若于朝廷宗廟丘社道中咸為兵亂國亂地圻有聲天
下不安國分急兵起地夏裂一丈以上殺五穀秋裂民
流亡冬裂大凶兵起國主亡 京房易妖占曰地以正

月劈不傷歲以二月劈人主吉歲樂以三月劈歲熟吉
以四月劈人主吉歲熟五穀登以五月劈五穀收以六
月劈此歲定以七月劈此驚駭兵起發以八月劈兵大
作民流亡以九月劈煞兵行人主恐亡以十月劈有亡
邑有兵以十一月劈民不安兵大作以十二月劈人主
大降將凶 潛潭巴曰地鳴而坼君不專政臣叛作

易坤靈圖曰黃之人精兵起地大裂土化為人 易妖
占曰地劈有狀掌掌闌闌此兵急邑分有音啍啍亂天

下不安傳驛相從 地分圻軍破將急出去不可止

漢陽嘉二年六月雒陽宣德亭地圻長八十五丈時李
固對策以為陰類專恣將有分離之象上帝以戒陛下

地陷

地鏡曰地自陷天王亡地 書緯運期授曰赤帝亡五

郡陷 祕徵篇云邑之淪主勢奪 運斗樞曰邑之淪

陰吞陽下相屠 潜潭巴曰天子無深鑿地深則民苦

邑反淪而下 保乾圖曰地淪山亡之兆亂如塗禍漫

漫地鏡曰地無故自下天下亂兵大起易妖占曰
地自下其君亡又曰家無故宅自陷下此必人亡其
邑君矣地鏡曰地陷没入人君為臣下所擒異苑
曰晉武帝太康五年宗廟地歟陷無故梁自折凡宗廟
所以承祖先嗣承世不利安居摧陷是縹絕之徵也
京房曰山無故自下陷天下兵作晉太康八年七月
大雨殿前陷方五尺深數丈中有破船京房妖占
曰地以正月自下且有大事以三月自下水月火至以

五月自下不吉天下有兵民分離鄉以六月自下大水
且至多不常以七月自下天下兵大行以八月自下天
下大搖民多行以九月自下天下有亡主以十月自下
天下有兵以十一月自下有水且行以十二月自下大
水且移者傷 地鏡曰春地陷有大水魚行人道夏陷
兵起國分有非常水秋陷有大兵冬陷有兵水

地燃

京房易傳曰火出地其國大出水其君死 述異記曰

姚興永和十年華山東界地燃廣百餘步草木烟枯井
谷沸竭置生物皆熟民殘之徵也晉惠帝光熙元年五
月范陽國北地燃可爨至九月而驃騎范陽王司馬虓
薨十一月惠帝用食而崩懷帝即位太傅東海王司馬
越殺太宰河間王司馬顓專柄朝政又尋死遂汨永嘉
之亂海淪殪越之亂副亦皆殄滅石勒焚越之尸此其
應也 前秦錄曰初秦之末亂也關中大燃無火而烟
氣大起月餘不滅 慕容熙光始四年遼東新郡地燃

五年八月為遼西太守邵顏聚徒反至九月敗誅熙建
始元年正月華陽郡地燠是歲熙僭號之七年也其年
五月為尚書郎苻進謀反事覺誅至九月熙出逸妻瘞
進餘黨推之賊高和為主據城反熙馳還不得入遂逃
不免為和所誅後三年宋高祖平齊冬盡坑其衆二燕
並滅慕容氏殲焉此皆不祥之應也

地鳴

地鏡曰地中隆隆有聲人君好興兵相攻 潜潭巴曰

地鳴有聲天子不知國政任婦人 地中有聲洞洞者
邑亡 京房易候曰地中訥訥若噉噉為凶祥所愛子
死邦有殃

地生毛

地鏡曰地忽生毛天下亂兵起 易妖占曰地生毛百
姓勞苦 史記曰趙王遷時人訛言曰秦為笑趙為號
以為不信視地之生毛後五年地果生毛七年而秦滅
趙

地嘔血

地鏡曰地出血為兵亂國亡 地忽生血國將虛 潛
潭巴曰地嘔血禍之極效也 地鏡曰地無故赤如燃
兵大起 河圖曰地赤如丹血流汎汎 易妖占曰功
臣戮厥地生血 王隱晉書曰祖約為豫州府內地皆
如丹其後果凶 京房曰地生血賊必來攻凶急去勿
留

地出光

地鏡曰地忽生光如火照憂國危亡 潜潭巴曰地生

光女謁行 地忽生光小人進賢人滅

注云近驗敬暉桓範等被逐而

小人用事于時洛陽城東白馬寺側地光如鏡行者影現

京房易候曰不顧骨肉

不親九族厥德已衰地出光

地自出泉

地鏡曰地無故自成泉天下亂兵起大水 易候曰天

不下雨而地自出泉其國大水亂從中生 地鏡曰湧

泉忽出臣為禍害或以疾不過三年國憂有喪 家中

庭忽出泉者當富

地自長

地鏡曰地忽自長在道中天下不通地長邑下其治毀地長市中國有利地長社稷王者增土地長洲嶼上亦增土地無故自長如丘隴室屋其上或生草木皆失地亡民春長者吉昌卒長有生樹王安有死樹國王亡地夏長年中熟秋長殺生易地冬長國不安地上卒息者大人將起

地自營宮 地生雜物 地生卵

地鏡曰大澤中地無故自營宮女患位卑者暴貴
地鏡曰地無故生雜物天下亂兵起大水

易傳曰地自生卵將軍且疾

地生石

京房易傳曰地自生石軍可久居 地鏡曰石生平野
庶人逆謀興兵臣反不出三月齊兵起

地生穀

京房易傳曰地自出五穀將軍得大道生黃色將軍得
土地

唐開元占經卷四

欽定四庫全書

唐開元占經卷五

唐 瞿曇悉達 撰

日占一

日名體

張揖廣雅曰朱明曜靈東君日也兵法曰姓張名長生
字子房一名子明字長史能者知便不畏白刃 皇甫
謐年歷曰日以畫明名曰曜靈 春秋元命苞曰日之

為言實也節也含一開度立節使物咸別故謂之日言
陽布散合如一故其立字四合共一者為日望之度尺
以千里立

實者周圓缺合
一言其身者

春秋元命包曰天尊精為

日陽以一起日以發紀尊故滿滿故施施故仁仁故明
明故精精故外光故火日外景陽精外吐 春秋元命苞

曰元開陽為天積精為日散而分布為大辰天一陽成
于三故日中有三足烏 淮南天文問詁曰積陽之熱氣
生火火氣之精者為日日者陽之主也故陽燧見日則

然而為火又曰日者天之使也 河圖曰在天為日月

在地為水火 楊泉物理論曰日者天陽之精也夏則

陽盛故晝長夜短冬則陰盛故夜長晝短春秋則陰陽

均故晝夜等 張衡靈憲曰日者陽精之宗積而成鳥

象鳥有三趾陽之類其數奇也日譬猶火也月譬猶水

也火則外光水則含景故宣明于晝納明于夜如有瑕

必露其匿人君者仰則焉 石氏曰日光旁照十萬二

千里經三十二萬四千里同一百萬二千里暉經千里

周髀曰經一千
徐整長歷曰日經千里周三百五十里
周三千
里與石氏同也

張衡靈憲曰日月其當天七百三十分之一
徐整長歷曰日

下于天
七千里

日行度

揚雄方言曰日暈為躔歷行也

躔踐也

春秋元命包曰

日行一度以立序行三百六十五度四分度之一 春

秋元命包曰日月左行周天二千三萬里 河圖曰天

元十一月甲子夜半朔日月俱起牽牛初度推歷考

宿正月在營室二月在奎三月在胃四月在畢五月在
東井六月在柳七月在翌八月在角九月在房十月在
尾十一月在斗十二月在牽牛 河圖曰日月五星同
道過牽牛女虛危室壁奎婁胃昂皆行其南之九尺畢
北七尺觜參北一丈三尺貫東井出鬼南六尺出柳北
六尺出七星張北一丈三尺出翌軫北一丈三尺貫角
亢出氐南一尺出房左右股間出心北二尺出尾北九
尺出箕北一尺貫南斗復至牛此日月五星行常道也

洛書曰日月五星行歷左角內行左亢外四尺行歷左氐外行房兩股間行心內六尺行尾內十八尺行箕內十二尺行斗柄中一尺行牛中行女外四尺行虛外六尺行危外十三尺行室外十六尺行壁外十三尺行奎外十三尺行婁外九尺行胃外十尺行井中行鬼外十四尺行柳內九尺行觜內八尺行參內十八尺行七星內十五尺行張內十八尺翌內十六尺行軫內十六尺在上者為北此日月五星之正道也 易坤靈圖曰

王者至德之萌則日月若連珠壁

鄭玄曰至德之萌謂將興之時連壁謂無

朔望之異也

尚書考靈曜曰天地開闢曜滿舒元厯紀名

月首甲子冬至日月五緯俱起牽牛初日月若懸壁五

星若連珠

淮南天文問詁曰太陰元始建于甲寅

大元

初有日月五星之時也

日月俱入營室五度

日月如連壁五星如貫珠皆右行

天

一以始建七十六歲日月復以正月入營室五度無餘

分

餘分少餘也

名曰一紀天一凡二十紀千五百二十歲大

終日月星辰復始甲寅之元日月行危一度而歲有奇

四分度之一

危北方宿也

故四歲而積千四百六十一日而

復合故舍八十歲而復故曰子午卯酉為二繩丑寅辰巳未申戌亥為四鉤東北為報德之維西南為倍陽之維東南為常羊之維西北為運運之維日冬至則井北中繩陰氣極陽氣萌故曰冬至為德日夏至則斗南中繩陽氣極陰氣萌故曰夏至為刑陰氣極則北至北極下至黃泉故不可以鑿地穿井萬物閉藏蟄蟲首穴故曰德在室陽氣極則南至南極上至朱天故不可以夷邱

上屋萬物蕃息五穀兆長故曰德在野

夷平也

漢書天

文志曰凡君行急則日行疾君行緩則日行遲日行不可指而知也故以二至二分之星為候日東行星西轉冬至昏奎八度中夏至氐十三度中春分柳一度中秋分牽牛三度七分中此其正行七日行疾則星西轉疾事勢然也故過中則疾君行急之感也不及中則遲君行緩之象也至月行則以晦朔決之日冬則南夏則北冬至于牽牛夏至于東井日之所行為中道月五星皆隨之

禮緯曰天子服中禮從容中則日月五星不敢縱橫
京房別對災異曰行房乘三道太平上道昇平中道
霸世行下道云

日晷影

許慎說文曰晷日景也 劉熙釋名曰晷規也如規畫
也 周禮地官司徒曰以土圭之法測土深正日景以
求地中日南則景短多暑日北則景長多寒日東則景
夕多風日西則景朝多陰日至之景尺有五寸謂之地

中天地之所合也四時之所交也風雨之所會也陰陽之所

和也

按土圭者非削土為其圭象訓為度也置圭度景謂之土圭日南則景短多暑者謂夏至日躔南方

井宿也日北則景長多寒謂冬至日躔北方斗宿也日東則景夕多風者謂秋分日躔東方角宿也故秋分祭月也日西則景朝多陰者謂春分日躔西方婁宿也故春分祭朝日也古來天圖春秋二分並交婁角也諒知夕者秋分之異名朝者春分之別號景長稱南至景短稱北至今日南則景短日北則景長者先論日躔宿也

後論日躔景也

周髀曰周髀長八尺其勾之損益一寸千里

張衡靈憲曰懸天之晷薄地之儀皆移千里差一寸

鄭司農曰土圭之長尺有五寸以夏至日立八尺表

其景適與圭等謂之地中今潁川陽城地為然

按晉太康地記

曰河南陽城縣是謂土中夏至景尺有五寸所以為候也南越志曰南景在日之南五月立表望之日在表北景在表南交州日景較北三寸林邑九寸一分也

鄭玄曰凡日景於地千里

而差一寸景尺有五寸者南戴日下萬五千里也 洪

範五行傳曰日月之行則有冬有夏而為寒暑若南失節暑過而長則為寒退而暑短則為燠人君急則暑進疾而寒舒則暑退遲而燠故曰急恒燠若一曰暑長為潦暑短為旱奢者為扶扶者邪臣進正臣踈君子不足

奸人有餘 漢書天文志曰冬至日南極晷長南不極
則溫為害夏至日北極晷短北不極則寒為害故書曰
日月之行則有冬有夏也故治變于下日月運於上矣
易緯曰日冬至人主不出宮室寢兵聽樂日擊黃鍾
之磬公卿大夫列奏音侍則陰陽之晷如度故夏至之
禮如冬至之禮 又曰冬至之日樹八尺之表日中視
晷晷如度者則其歲美人民和順晷不如度者則其歲
惡人民多偽言政令為之不平晷進則水晷退則旱進

一尺二寸則月蝕退則日蝕月食則正王臣之行日蝕

則正人主之道

又曰冬至晷長一丈三尺

按周髀曰長三尺五

寸劉向曰長一丈一尺四寸何承天長一丈三尺祖暅銅表長一丈三尺今歷景長一丈二尺七寸五分當

至不至則旱多溫病未當至而至則多病暴逆心痛應

至夏至

易緯曰小寒晷長一丈二尺四分

按周髀長一丈二尺

五寸小分五何承天長一丈二尺四寸八分祖暅長一丈二尺四寸三分今歷景長一丈二尺二寸八分當

至不至先小旱後大水丈夫多病喉痺未當至而至多

病身熱來年麻不熟

易緯曰大寒晷長一丈一尺八

分

按周髀長一丈一尺五寸一分小分四分何承天長一丈一尺三寸四分祖暅長一丈一尺二寸今歷景長

一丈一尺一寸五分

當至不至則先大旱後大水麥不成病厥未

當至而至多病上氣噎腫

易緯曰立春晷長一丈一

寸二分

按周髀長一丈五寸二分小分三何承天長九尺九寸一分祖暅長九尺八寸今歷景長九尺

六寸

當至不至兵起麥不成病瘡疾未當至而至多病

燹疾 易緯曰雨水

是今歷啟蟄也

晷長九尺一寸六分

按周髀長

九尺五寸三分小分二何承天長八尺二寸八分祖暅長八尺一寸七分今歷景長八尺七寸

當至

不至旱麥不熟多病心痛未當至而至多病薨 易緯

曰驚蟄

是今歷雨水也

晷長八尺二寸

按周髀長八尺五寸四分小分一何承天長六

尺七寸二分祖暅長六尺六寸二分今歷景長六尺五寸四分

當至不至則霧雉禾不

穗老人多病疾瘧未當至而至多病癰疽脰腫 易緯

曰春分晷長七尺二寸四分

按周髀長七尺五寸五分劉向長七尺二寸六分何

承天長五尺三寸九分祖暅長五尺三寸七分今歷景長五尺三寸三分當至不至先旱後

水歲惡禾不熟多病痺未當至而至多病疲身癢 易

緯曰清明晷長六尺二寸八分

按周髀長六尺五寸五分小分五何承天長四

尺二寸五分祖暅長四尺二寸五分今歷景長四尺三寸四分當至不至菽豆不熟多

病疾癰振寒未當至而至多病暴死 易緯曰穀雨晷

長五尺三寸二分

按周髀長五尺五寸六分小分四何承天長三尺三寸五分祖暅長三尺

二寸六分今歷景長三尺三寸

當至不至水物雜揉羊不蕃多病疾癰

振寒霍亂未當至而至老人多病瘟氣腫 易緯曰立

夏晷長四尺三寸六分

按周髀長四尺五寸七分小分四何承天長二尺五寸祖暅

長二尺五寸三分今歷景長二尺四寸九分

當至不至旱五穀傷牛畜病未

當至而至多病頭痛腫噎喉痺 易緯曰小滿晷長三

尺四寸

按周髀長三尺三寸八分小分二何承天長一尺九寸七分祖暅長一尺九寸九分今歷景長

一尺九寸八分

當至不至多凶言有大喪先水後旱多病筋急

痺痛未當至而至多病標氣喘腫 易緯曰芒種晷長

二尺四寸四分

按周髀長二尺五寸九分小分一何承天長一尺六寸九分祖暅長一尺六寸

九分今歷景長一尺六寸四分

當至不至多凶主國有枉令未當至而

至多病厥頭眩病 易緯曰夏至晷長一尺四寸八分

按周髀長一尺六寸劉向長一尺五寸八分何承天長一尺五寸祖暅長一尺五寸今歷景長一尺四寸九分

當至不至國有大殃旱陰陽並傷草木夏落有大寒未

當至而至多病肩腫 易緯曰小暑晷長二尺四寸

按周

髀長二尺五寸九分小分一何承天長一尺六寸九分祖肱長一尺六寸九分今歷景長一尺六寸四分當

至不至先小水後早有兵多病泄注腹病未當至而至

多病膨脹 易緯曰大暑暑長三尺四寸按周髀長三尺五寸八分

小分一何承天長一尺九寸七分祖肱長一尺九寸七分當至不至外

兵來年饑多病筋痺胸痛未當至而至多病脰痛惡氣

易緯曰立秋暑長四尺三寸六分按周髀長四尺五寸七分三何承天

長二尺五寸祖肱長二尺五寸五分今歷長二尺四寸九分當至不至暴風為災來

年歲不稔未當至而至多病疾瘡上氣咽腫 易緯曰

處暑暑長五尺三寸二分

按周髀長三尺五寸六分小分四何承天長三尺二寸五

分祖暅長三尺二寸六分今歷景長三尺三寸

當至不至國多淫合兵起麥不

熟未當至而至病脹身熱不汗 易緯曰白露暑長六

尺二寸八分

按周髀長六尺五寸五分小分五何承天長四尺二寸五分祖暅長四尺二寸五分

今歷景長四尺

當至不至多病疽泄未當至而至多病水腹

閉疝瘦 易緯曰秋分暑長七尺二寸四分

按周髀長七尺五寸

五分劉向長七尺二寸六分何承天長五尺三寸九分祖暅長五尺三寸七分今歷景長五尺三寸三分

當

至不至草木復榮多病溫悲心痛未當至而至多病胸

脇腹痛 易緯曰寒露晷長八尺二寸

按周髀長八尺五寸四分小分

一何承天長六尺七寸二分祖暅長六尺六寸七分今歷景長六尺五寸四分

當至不至來年

穀不成畜鳥獸被殃多病疰瘕腰痛不當至而至多病

熱中 易緯曰霜降晷長九尺一寸六分

案周髀長九尺五寸二分

小分二何承天長八尺三寸八分祖暅長八尺一寸七分今歷景長八尺七寸

當至不至百物

大耗來年多大風人病腰痛未當至而至多病胸脇肢

臑 易緯曰立冬晷長一丈一寸二分

按周髀長一丈五寸二分小分

二何承天長九尺九寸一分祖暅長九尺八寸今歷景長九尺六寸三分

當至不至地氣不

藏立夏寒早早晚水萬物不成未當至而至多病臂掌

痛 易緯曰小雪晷長一丈一尺八分

按周髀長一丈一尺五寸一分

小分四何承天長一丈一尺三寸四分祖暅長一丈一尺三寸今歷景長一丈一尺一寸四分當至不

至來年黍麥不熟多肘腋病未當至而至亦為肘腋痛

易緯曰大雪晷長一丈二尺四分

按周髀一丈一尺五寸小分五分何承

天長一丈二尺四寸八分祖暅長一丈二尺四寸三分今歷景長一丈二尺二寸八分

當至不至

溫氣泄夏蝗生大水多病少氣五疸小腫未當至而至

多病癰疽應在芒種

日光明

劉向洪範傳曰日者昭明之大表光景之大紀羣陽之精衆貴之象也故曰其氣布德而主在地日德者生之類也故日出而天下光明日入而天下冥晦

日變色

禮斗威儀曰日青中黃外是為一不可

日者黃中為主應行君仁黃中而青

外君禮黃中而赤外君義黃中而黑外君智五色積聚明照四方矣今反青中而黃外是位次倒置黃為外奪故為一不可矣赤君喜怒無常輕殺不辜無罪不事天地忽于

鬼神天則雨土常熱日蝕無光地動雷下降

赤者火火死為土禮

失其政天雨土也南方者火故常熱也南方為離離為日故日蝕無光火滅灰為土故地動雷者土氣所為故

雷下降也下者雷電折擊下殺人民也

其時不救兵從外來為害戮而不

葬日赤中黃外是為二不可白君亂無威臣獨逆理而

不能誅

白者變為白白係西方之色也萬物衰老之處也故為君德衰亂亂臣專其威無禮君衰亂于

政事不能誅也

賢者不得為輔朝中因女而進者眾隆山數崩

時大旱河海不流虎狼害人其民好賕吏並為奸兵數

十起千里之內其時不救及其年中亡當誅臣逆理進

者以禁絕災害因女進者時日以救則災及其年日白

中黃外是為三不可也黑賤人為君婦人輕賢佞詔候

間得親將小臣所私及危其身

色變為黑者闇故賤人為君黑陰色故婦人持

政輕誅賢黑者水流行無所不及隨器方員以喻佞人隨君方圓故候間得親私者竊也小人將盜竊其位及

其身時則常雨不休水則海潰河溢民多溺水死乘舟者

多蛇入都邑雞雉同宿

好婦人者必用其言欲廢嫡立庶故蛇入都邑雞雉從雞宿蛇雉

有文章在野喻同政賢從欲代其位故易萌氣樞曰繼體不收號令不行羣下爭利君弱臣強選舉失暴風發屋折水為咎則有蛇入都邑雉從雞宿也婦人多重死胎子不就

用婦人言欲專其政

轉相嫉害也

其時不救患在門內

當遠婦人復進賢也

其日黑中黃外

是為四不可也

春秋潛潭巴曰箕主正月日色如青

赤者昧暝玄黃亭亭奪光旬望以上七月朔日日蝕近

侯輔臣反其正月地動搖官兵大擾春秋潛潭巴曰

房主二月日色如正月旬望以上八月二日日蝕南夷北

狄侵中國流星數出天下旱三年兵來二月天雨血後

九十日名水決天下多譎臣朝廷女黨悖天子備玩好

之喜且以此逢害春秋潛潭巴曰角主三月日色如

正月望旬以上五月大霧九月朔日日蝕十月有兵倉
皇其來三月彗星如房后百二十日名山崩熒惑守心
其效也故曰者天子之象君父夫兄之類中國之應也
夫明主之踐位羣賢履職天下和平黎民康寧則日麗
其精明揚其光耀 黃帝占曰有道之國日月過之即
明人君吉昌人民安寧 尚書考靈曜曰五政不失日
月光明五政謂四時及季夏之政也 尚書考靈曜曰
日照四極九光東日日中南日日永西日宵中北日日

短光照四十四萬六千里 禮斗威儀曰君乘土而王

其日太平則日五色無主

宋均曰包五行之色不主于一也

禮緯含

文嘉曰君政尊而制命日月貞明 春秋感精符曰王

者之明以日為契日明則道正暗昧不明則道亂各以

其類占天子常戒以自勵 孝經古秘曰日光明海內

樂無怨心陰陽調年命長民人以康 孝經內記曰日

和五色君有德 京房易傳曰日者衆陽之精內明玄

黃五色無主以象人君光照無主不可以色名也 京

房易傳曰聖主在上則日五色備 京氏曰日大光天
下和平上下俱昌延年益壽世無極 孫氏應瑞圖曰
人君不假臣下以柄權則日月揚光 又曰王者動不
失時日揚光 王充論衡曰王者道至于天則日揚大
光 韓楊曰日則帝興亡微闕 太子崩海內失命哭
聲吟吟天下定異推在名公萌之出天子格自正孝度
天心思消之天子吉 春秋潛潭巴曰軫主四月日色
白丹如黃丹青比梅葉芄蘭無色旬朔以上十一月朔

日日蝕天子誅于強臣百二十日五山亡一曰君死不
葬吳楚以東十國稱王天子繼絕諸侯多亡豪杰縱橫
春秋潛潭巴曰張主五月日色如正月旬望以上十
一月朔晦日日蝕南夷為亂後九十日地嘔血兵禍並
起逆為天上百二十日五星從熒惑聚中國四夷爭起
妻妾哭于宮天子滅于國其五月彗星五芒出于斗極
九虹見交與日並立天子亡諸侯自君上滅庶雄制命
兵雷令 春秋潛潭巴曰東井主六月日色赤如赭旬

望以上十月朔日日蝕四方射主武將威兵後九十日
國大亂其六月天鳴地坼三公九卿皆反各自立為君
勝者稱王非天命也 春秋潛潭巴曰氏主七月日色
青赤若昧暝亭亭奪光旬望以上正月朔日日蝕後七
十日山冢絕崩百川沸騰大臣皆用祿在名公百二十
日高峯為谷深谷為陵天下昏亂羣小執綱以方為圓
以欺為忠帝人失勢俛從風靡天子大弱可防而消
春秋潛潭巴曰昴主八月日色如正月旬望以上三月

朔日日蝕妻后殺主後百二十日地必大動天下起兵
害誅王其來八月殞石五六月天下謀殺其王易于卿
大雨壤波流翔主失伍姓不亡期百二十日斗星消易
姓起至期而無徵天子繕三王之政五帝之功以立中
興 春秋潛潭巴曰奎主九月日色如正月青黑不明
旬望以上來歲天雨蝗五月殞霜京師中三月晦日日
蝕天子以色后妃黨橫其來九月虎入邦雉羣翔巢國
中天子好野遊主人去外人昌吳楚以南滅兵亂以興

春秋潛潭巴曰東壁主十月日色如黑文網網然四月朔日日蝕後七十日蛇羣入市雉死廟堂之中主失國野鳥跕跕或致鸛鵒君王危天下驚隣國入主出臣下逐上其類令天子脩司禍為福 春秋潛潭巴曰虛主十一月日色如綠綈旬望以上十日天雨堵宋均曰堵當作土赭赤色也 五月朔日日蝕大臣殺主七十日大霜天下無所措不出民或藏匿走入宮主驚去國天下瓦解禮義消燼中國夷狄其來七月出兵大合屠君誅父無服之

屬九族之親君臣易位 春秋潛潭巴曰斗主十二月
日色如灰如塗如虹如合瓜旬望以上六月朔晦二日
日蝕九十日日魄大臣專國代其君為王天子廢斥強
侯執命夷狄內侵中國百年上無天子下無方伯衆狼
為政後二百二十日虎哭地陷天雨沙山躍石其來六
月天子弱大臣為主 春秋感精符曰君營于邪輔宰
不納奢大縱盜快意所欲民不聊生則遊氣蔽日日青
黃白黑 春秋感精符曰主弱則日色赤如灰王淪潭

則日流血 又曰大臣擅命妻專盜成黨女妃虛賦歛
殘賊則日為青黃 又曰君不聰明無知德為臣下所
侵則日光青赤後大旱地動搖 又曰日青赤黃白黑
乍連于氣茫茫不可以類推象度三十日以往蝕無期
此至亂故比年日蝕 又曰夷狄並侵兵將用則日紫
又曰日色赤如灰主以急見伐 春秋緯曰日黃濁
布散必有后黨嬖 孝經契曰日和五色明照四方黃
白失信赤青奪明黑多暴害乖離失信則慢 孝經左

契曰日變有五色蒼色見于百姓也 京氏曰察天不

順厥異日赤其中有黑 京氏曰日變色青為饑與憂

赤為爭與兵黃為德與善白為旱與喪黑為水民半死

又曰日赤如赭布如灰不出其歲有大將死于野

又曰日有黑光不出六十日有大水傷五穀空屋所見

之國糴貴十倍二旬乃止 京氏曰救黃經云賢者之

言行之而蔽其人有以其美自揚厥異日色黃黃者

中和色喻美行也人君內有賢臣卒得其位保其社稷

人君自知非其德行所能設稱揚其人則復矣 赦赤
經云人君不學道無以教下發號令動害百姓日應之
而赤人君聽用仁賢尊之如賓客避寢思道則復矣
救黑經云臣不能進諫其君怨下見百姓故日黑人主
當憂勞求賢罷左右強臣則黑除矣 救白經云人君
軟弱海內咸貧日白六旬不可復變未滿六旬求任賢
臣抗武揚威誅罰為非則復矣 夏氏圖曰日暈黃濁
黑動搖為風雨其不動搖憂病暴怨 荊州占曰日始

出一竿赤如血有死王以宿占國 又曰日赤如血其

國君死赤始末赭將軍戰死于野

按王隱晉書曰東海王越自陽成帥甲士

四萬京邑多徙次許昌以鳴崇為兵司馬越領豫州牧三月四日日有赤散流其光若血下流其光之所照皆赤日中有若飛鷁者七八十九日越薨于頂也 孝經內記曰主不敬天地犯

名山大川則日色青白黃黑 甘氏曰日或黑青黃師

破喪侯王 京氏曰日者太陽之精萌于東盛于南其

色赤今乃青青東方少陽色也謂人君微弱國無賢輔

則致此災不救日蝕為災其救也率股肱正台輔任忠

直報功能立將軍修城郭 京房易傳曰人君不聞道

德其亂國背上則日赤

按洪範曰漢成帝河平元年正月士寅朔日月俱在營室日赤

二月十二日癸未日朔日又赤其夜月赤十三日甲申日出赤如血無光漏上四刻半乃頗有光照地赤黃食時後乃復是時帝無道德后宮趙氏亂內外宗王氏擅朝遂主亡國之應 京房易傳曰上

微弱無法制則日白六十日萬物無霜而死 又曰臣

下無智勇天下自征伐則日白體動而寒 又曰人君

弱而能任其事謂不亡則日白 又曰人君公行愆過

不自改則日黑大風起

天無雲而日光掩也

京房曰日有青光

不出二旬大風糴貴斗米二千一歲五見糴倍十見以上民多疾疫不出一年京氏曰日青君弱亡君無知也黃間若不與也黑慈闕甘氏曰臣逆君法日赤如火其國必亂荆州占曰日色赤而三日不復則霧而昏晝昏此人君無德故也又曰日色赤黃其月旱又曰有黃光照下國有土水若流血名王死之有白光破國主憂喪有青色國實倉有赤光流血滂滂有黑光多死兵以上日色之變乍赤乍白各十日臣有伏兵欲謀君

又曰日色如紫名為日死王者惡之

日戴光

太公兵法曰日戴天下大凶期不出三年

日無光

太公陰祕曰君不明臣不忠故日無光月不明見變不救殃禍生臣欲反主失名安百姓用賢人弱者扶則無害 又曰凡四時受王之日日月當清明五星順度潤澤有光凡此君臣和同或晝不見日夜不見月五星失

度陰蔽日光亂風連日此國君迷荒不順時令疾病蟲
霜忠臣受誅讒言者昌兵火欲起民人惶惶盜賊滿道
死者不葬 黃帝用兵要法曰沈陰日月俱無光晝不
見日夜不見月星皆有雲障之而不雨此為君臣俱有
陰謀兩敵相圖謀也若晝陰夜月出君謀臣夜陰晝日
出臣謀君下逆上 又曰日濛濛無光士卒內亂 河
圖帝覽嬉曰日月不光有亡國死王期不出五年 春
秋感精符曰三失陽事則日無光 春秋感精符曰君

行內虛外有肅敬布政修度之名苟無至誠為下犯冒

晚晚不驚則日光冥冥鬱快不清其後水數淫雨霧霜

屢臻 春秋感精符曰日無光主主勢奪羣臣盜讒蔽

行

按洪範日月曰漢元帝永光元年四月日色青白無影日中時影無光是夏寒至九月乃有光是時宦者

弘恭石顯等倚勢讒賊忠良上弱不明不義不達之應也

春秋感精符曰妻黨翔

羣臣恣橫則日黃無光

翔橫言從盜也黃地色妻象也恣奸謀故先見于天使日黃至

于無光澤也

偏任權柄大臣擅法則日青黑

日為君月為臣月生于水水色

青母子助故二氣並見

子黨犯命權威宮國則遊氣蔽日日赤鬱

快無色

日色赤子生于父父子同氣
今赤氣蔽日子奸父之象也

九十日日黃則日

中無影其時叛作瑯琊數出黃雲入國妻黨翔應青則

寒霜虐電偏任氣應赤則日關湛陰霧集

霧集猶霧冥也子犯命應

春秋感精符曰日久不明天子蔽塞各以其類自勅

以消之 春秋孔演圖曰騏驎關兮日無光 春秋緯

曰日光亡諸侯叛三十日不光羣禍起 孝經內記圖

曰日無故過中時無光人君不明天下有雨主兵 甘

氏曰日出一年而無光耀其月有王死一曰王有憂

孝經內記圖曰王驕慢日月失明 孝經內記圖曰日

出東方二竿亭亭無光為日病未入二竿亭亭無光為

日死日死君死日病君病 甘氏曰見一日為十日見

二日為一月見一月為一歲不出其年兵起

按韋昭曰
日下無光

謂唯質
見耳

荊州占曰日始出二竿未入二竿其色赤而

無光其分主凶必有兵喪春則為旱災在六月 太公

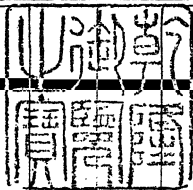
兵法曰日未入兩竿而無光曜其月必主死一曰主憂

京氏曰日未入二竿亭亭無光所舍國君死日出三

日無光國乃不昌 甘氏曰日出旦無光陽見德也日
旦而無明入而無光此謂陽見刑也 甘氏曰人君宰
相不從四時行令刑罰不明大臣奸謀離賢蔽能則日
月無光見瑕適不改其行其國五穀不成六畜不生人
民上下縱橫賊盜並起 甘氏曰日出無光曜者主病
一曰主有負于臣百姓有冤心 甘氏曰日失色所臨
之國不昌 京房易妖占曰君不明日不光 京氏曰
天下雲盡赤日不光三十日者有大兵王者亡五十日

者兵且作大饑民亡七十日者有大殃亡主兵作大饑九十日者社稷亡百二十日者邑墟亡 京氏曰日月大無光國無王民不安天下有兵 京氏曰日失光明主令不行民饑流亡 京氏曰日無故久無光天下不彰社稷墮亡 京氏曰日月皆無光則淵涸山崩王者惡之 董仲舒災異占曰日無故白無光其主不死國乃不昌青無光天下人民相食主去日赤無光天下兵起大旱日黃無光天下主失德名山崩地動日

黑無光臣下為政 氣經曰日光赤氣見為賊者皆君
左右大臣也 京房易妖占曰日赤無光君凶也



唐開元占經卷五

欽定四庫全書

子部

唐開元占經卷八

六至

詳校官中書臣李采

靈臺郎臣倪廷梅覆勘

總校官編修臣王燕緒

校對官庶吉士臣潘曾起

謄錄監生臣周元瓘

欽定四庫全書

唐開元占經卷六

唐

瞿曇悉達撰

日占二

日晝昏

春秋感精符曰日者陽之精曜魄光明所以察下夫以
昭滅晝晦甚所懼也春秋緯曰后族專權謀為國害
則日晝昏京氏曰奸臣盛日晝昏春秋運斗樞曰

日晝昏之異臣為政莫制持專權跋扈陰騙舒雍罪級
曰日晝昏不言擅畔 石氏曰日晝昏行人無影到暮
不止刑急民無聊生不出二年大水下田不收 甘氏
曰日晝昏鳥羣鳴天下國家分析臣持政期不出五年
中 甘氏曰日無故晝昏到暮不出一年大水 京房
別對災異曰國有讒佞朝有殘臣則日無光暗冥不明
易曰日中見斗日中星見明其冥也故貶之為暮也
其救也遠佞諂近忠直修經典閉私道則日光明 洪

範傳曰日正晝而冥晦者陰反為陽臣反制君也 孝

經雌雄圖曰子日晝冥者水溢山崩水灌涼州凶在武

都酒泉 丑日晝冥者鬼山崩水出灌兗州凶在濟陰

任城 寅日晝冥者虎山崩水灌徐州凶在下邳琅瑯

卯日晝冥者水山崩一日風山水灌青州凶在平原

齊國 辰日晝冥者風山崩水出灌揚州凶在豫章廬

江 巳日晝冥者龍山崩一曰水山崩水灌豫州凶在

淮揚汝南會國一曰凶在淮揚南昌 午日晝冥者水

山崩一曰上山水灌幽州凶在日南蒼梧一曰水灌青州凶在平原齊國 未日晝冥者土山崩一曰水山水出灌荊州凶在南陽 申日晝冥者石山崩水灌益州凶在蜀郡廣漢 酉日晝冥者鉄山崩水灌并州凶在河內五原 戌日晝冥者氣山崩水灌雍州凶在河內太原一曰凶在河內京兆 亥日晝冥者岑山崩水灌冀州凶在趙國清河一曰水灌兗州人民也

日無雲而不見

河圖曰天無雲日不見三日為大喪必有滅國 甘氏

曰八月朔日日不見正月酉日日不見主死 春秋漢

含孳曰日不出懦下

不出謂日當出不出君懦畏羣下也則就陰位燕自

春秋緯曰沈日不出則為天下冥冥俱溺絕

日中鳥見

洛書曰日中有鳥見名曰陰德不出六十日兵出從其

所向伐之勝若有國主死

按抱朴子曰吳赤鳥十三年日中鳥見三足然魏蜀不見

孫權死

京氏曰日中有鳥見主失明為政者亂 黃帝

曰日中三足鳥見者其所居分野有白衣會大旱赤地
三足鳥出住日外者天下大國受其灾戴麻森森哭聲
吟吟 太公陰秘曰日中鳥見者君咎雙鳥見者將相
逆入鬪者主出走鳥動者大饑水旱不時人民流在他
鄉救之法實倉庫舉賢士遠佞邪察后宮任有道赦不
從則灾消矣 孝經內記圖曰日無暈而鳥見所宿之
國亡絕

王隱晉書惠紀曰元康六年六月日中
若飛燕者積數日後有愍懷太子事

日傍

氣圖曰日中鳥見其國君死期三年 荊州占曰常以

月十四日候日中有氣如飛鳥其地無居者 京房災
異曰日月薄赤見日中烏將軍出旌舉此不祥必亡

日中有雜雲氣

黃帝占曰日中有火光氣見者其國左右大臣欲反

春秋潛潭巴曰君德鷹揚君臣和德道慶則日含王字

日中有王字者君德象
日光所照無不及也

石氏曰日中有立人之象君

慎左右急 荊州占曰日中有人行者臣害主而主爭

客勝有三人天絕主人必更 雜雲氣占曰青氣入白

如老人黑帽黑衣杖刀立日中從日出至食時不罷君失位 又曰青氣入日狀如兩鳥重立日中從日出至食時不罷日無精光夷人為主正治失位河水逆流

京房曰祭天不順茲謂逆日中有黑子 又曰臣不掩

君惡令下見于百姓百姓惡君則日變

中有黑者陰也皆日出入時也

文命鈎曰偏任權柄大臣擅法則有青黑子 甘氏占

曰日青赤掩月不有戰必有亡國 京房占曰日中有

黑雲若赤若青若黃乍五年十年三十天子崩

按晉中興書曰

升平三年十月丙午日中有黑子如卵少時而孝宗
崩太和四年十月乙未日中有黑子明年海西公廢

太公陰祕曰日中有黑氣若一若二至四五者此陽中
伏陰君害臣上出者臣謀君旁出者君謀臣不出者宮
女有憂昏見在臣晨見在君救之法輕刑罰赦無罪節
威權安百姓貸不足則灾消矣 又曰日中有黑氣者
一若二至四五者教令不行三公為亂爵賞不平不救
者臣誅君子謀父救之法任賢直信道德退貪邪輕刑
罰察奏糾思刑戮則無害 又曰日中有黑氣見君有

過而臣不掩故日不明見變不救者主有憂救之法象

順天地申用明堂則無害矣 洪範五行傳曰人君有

過故不循天治則日黑居側大如彈丸 荊州占曰日

中有黑氣大如桃李者臣蔽主明

按何法盛曰太興四年三月癸未日中有

黑子永昌元年十月辛卯日中有黑子是時中宗寵幸劉隗擅作威福殊傷君道王敦因之托晉陽之舉兵逼都輦禍及忠賢故日有瑕也寧康元年十月己酉日中有黑子如李二年三月庚寅日又有黑子如雞卵二枚十一月己巳日又有黑子大如雞子是時帝已長而康獻皇后以從嫂臨朝實傷君道故日有瑕太元十三年二月庚子日有黑子大如李十四年二月辛卯日中又有黑子二十年十一月辛卯日中又有黑子是時會稽王

以母弟專政
故日有瑕

京氏曰日有白雲貫天下有白徒之衆

三年至其黑雲天下有謀不成 京氏曰候日無色其

中有赤氣大如爪踊躍為人君絕命 京房妖占曰赤

雲貫日者狀如建鼓此謂守威有扈下此云啟之所攻
也 荊州占曰赤雲貫日如建鼓三年不雨

日生牙齒足

春秋感精符曰夷狄並侵戰兵將用則日垂牙舉足其
發必子輔政擅威福 郝萌曰日有齒足則其國謀反

甘氏曰日足白有破諸侯王 石氏曰日有白足有
戰者破罷敗將軍死 洛書曰日始見赤足主坐急見
伐名臣反輔相奪 春秋感精符曰日赤足主顛蹙破
殺王使並相伐 春秋緯漢含孳曰日赤足君赤走足
為火 又曰有赤足數十下江下地則君必出走 春
秋考異郵曰日赤足有興兵者日白足殺諸王侯
曰足動也喻臣也日色赤而為足是臣下
奪主勢而興兵也白金氣故殺大臣也 河圖曰日兩
足庶雄起

按宋
均註

日有彗芒

孝經雌雄圖曰日彗者君有火德天下大豐 高宗曰

日上芒如烽火國主失土 春秋緯漢含孳曰日垂芒

戰爭

謂芒角則戰也

洛書曰日有氣而芒色黃白潤澤是為

陰光天子有喜小有德令赦 夏氏曰上黃白芒君福

昌不得正色王有憂

日刺

孝經雌雄圖曰日刺者為有氣刺日中也謂下賤度上

心知其是非如豫行之也一年有殃臣之犯上也日大
色黃最所極甚則衆陰惡氣近傍則賤度上心為刺在
左為欲諫惡在右為欲立王在上為欲撫主在下為欲
易君若此之變君急責躬自悔考過執事慎其是非以
治王治也 又曰日刺甲乙父子求惡也日刺丙丁君
臣相疑改政教也日刺戊己后妃有意害君左右日刺
庚辛將欲闕

日刺壬癸宦者有傷

日大小

春秋漢含孳曰日大則

闕

處

闕

消日小則奪大日大

于常則無光君無羽翼也日小于常則奪威勢也 春

秋緯曰日大則

闕

獨立勢不出日小則以

漸侵

闕

石氏曰日消小者所當國

闕

京氏曰日小主

闕

賞賜不當

春秋緯曰赤帝之滅日消小

日分毀

孝經內記圖曰日分割君失亡

春秋合誠圖曰君蔽

臣專則日出乃毀 春秋漢舍孽曰日毀則國毀

謂日分四

五則國分也

京氏曰日中分不出五年國亡 孝經雌雄

圖曰日中分天下分為二

京氏曰露奪日光日中破軍

滅國一曰陰勝陽臣勝君兩敵相當 洛書曰賢人失

位讒進忠退政煩民擾則日分為兩無救從王民叛

荆氏氣占曰日中分為兩國主死分為兩見有鳥居其

中爭主死 荆州占曰日中分為兩所舍國亡

按孝經內說圖

曰當紂之時六月壬子分為兩日破為兩已上者主盡

荆州占曰日分為兩以

上有從王 春秋感精符曰羣臣爭則日裂主偏任則

日裂為五 春秋緯曰日毀為五帝將煞漸起偏任

孝經內記曰日毀為五此謂帝失天下戮于中也 河

圖曰日割國分 春秋緯曰日裂主誅臣爭 尚書中

候曰夏桀無道殺關龍逢滅皇圖壞亂厯綱殘賊天下

賢人逃日傷 春秋緯曰日壞者

闕

京氏曰日無半則國破亡兩敵相當 荊州占

曰常以正月三日盡八日觀日光無環者天下有兵喪

春秋緯曰日之穿可貫机音脫

日夜出

河圖曰日夜出是謂陰明割剖國分

按墨子曰昔三苗大亂天命殛之日

為夜出隨巢子曰三苗大亂妖日宵出

春秋感精符曰王闕

則

日夜出 尚書金縢曰日夜出者紀綱滅大臣專政作

威奪權無救大臣賊其主奪其邦其救也親仁賢退驕

佞填四時布恩惠赦天下則日夜出不為傷也 易緯

曰日夜出隱謀合國雄逃亡從處易主 孝經內記圖

曰日夜出明臣賊其主奪其家一曰兵起天下饑再出
三年君死國亡 京氏曰日夜出是謂陰反陽不出二
年天下見大兵不出一年有大水在所見處之國天下
不安 又曰日暮而出是謂陰重天下見兵 京氏曰
日出于夕人君不祥社稷亡 郝萌曰日夜出是謂陰
明有國者亡兵起天下饑以日命其國 郝萌曰日夜
出照見角宿妾黨縱橫四夷侵犯十二諸侯攻伐敗亡

闕

荊州占曰日宵出是

謂明絕闕

內伐不昌不出三年有闕

荊州占曰日夜出北斗見

天下兵悉起 荊州占曰日夜出不出二年天下有兵

水兵出在所見國

按韋昭洞記曰漢武三年四月有物如日夜出三年春河水溢于平原大

饑人相食閩越圍東甌造嚴助救之閩越走

日當出不出當入不入

春秋緯漢含孳曰日當出不出懦下當入不入闕

日再出再中

石氏曰日再出為滲光其國君死有兵起 春秋漢舍

孽曰日復中支庶起

京氏曰日再中帝王窮

按帝王郊祭志

文帝時新垣平上言曰日再中居頃之日却復中乃更以十七年為元年

日出復入日入復出

京氏曰日出復入日入復出主降臣

又曰日出復下

日入復高日入復見為還天下大亂期三年 荊州占

曰日出又還不出三年天下大亂所謂反者君不秉其

柄舍法度用私意不任官職而好自治則日反日還者
為日出而復下下而復高無救當為大亂不軌皆叛不
從其勅正心固一修古道守法正無忒業則日還不為
傷也 春秋感精符曰主驚懼則日入復出 京氏曰
日暮入復出天下亡 春秋漢含華曰日曜則畏後文
景移位支庶起躍謂日暮當下入入更躍此畏後權文
景者日反也 春秋緯曰躍如則曲從天下駭擾無君
桀 孝經曰日已入而光復照兵起

日墜日流

洛書曰日從天墜有道之君正天下無道之君走
春秋漢含孳曰日流則提擊流謂累如赤珠數十在日下
此則君兵提擊東西也 春秋緯曰日流則君王滅以
沈湎並奪

日出異方

京氏曰日出于午天子失國 京氏曰日出于巳天子
失明令不行 河圖曰日出西方以母制

日並出

春秋運斗樞曰主弱公侯狡獪起莫能匡則日並照

河圖曰日不照月不消山吐泉火燒林 又曰兩日照

天下民饑 春秋潛潭巴曰兩日並出地裂水不流

詩緯推度災逆天地絕人倫則二日出相爭 京氏曰

兩日並出是謂諸侯有謀自底滅亡天下兵興無道之

臣舉兵亡 又曰兩日並出天下爭王 孝經緯曰夏

時兩日並出讖曰桀無道兩日照夷山亡龍逢誅人民

散郊社墟 博物志曰桀時費昌之河上見二日在東者
焰焰將起在西者沈沈將滅若疾雷之聲問於馮夷
曰何者為夏何者為殷夷曰西日為夏東日為殷桀將
亡乎于是費昌歸徙其族于東歸商也 京氏曰兩日
並出是謂並明假主爭明天下有兩主 京氏曰日並
出無道之臣為君爭功德先舉兵者昌後舉兵者亡

荊州占曰兩日並出以上是謂亂明亂明出天下大亂
家有親親欲同謀上皆成形不出三年五穀大貴一石

值千錢國大饑 荊州占曰兩日以上出天下有災夏

以兩日亡 尚書考靈曜曰闕帝之亡三日並照

晉陽春秋

曰建武元年三日並出觀臺 巫咸曰三日並見于房

令史諫章曰天下其三分乎

心下不出一年天下治有裂地為三州者 京氏曰三

日並出大臣爭奪王政 又曰三日並出不出三旬諸

侯爭為王 孝經內記曰三日並出者國君必亡其位

有人在前宮中同人君即亡也 荊州占曰三日並

出其國有滅諸侯有亡地空邑河水大出不則其年大

兵并大喪 春秋緯曰三日並出天子黜 又曰數日

並出兩主爭 京房占曰二日三日四日五日並出此

謂爭明天下兵作亦主三十四五主立

按國志曰建興四年二月江東

初聞愍帝凶問羣臣並見五日一日正中央餘在四邊夏侯族曰天下多天子何所怪也

汲冢書

曰盾甲居西河天有孽十日並出 淮南子曰堯之時

十日並出焦禾稼草木民無所食堯使羿射之中其九鳥皆

死墜其翼

日重累

孝經雌雄圖曰日重累甲乙皇太子重殃 丙丁大臣折傷 戊己后妃失御為祟是也 庚辛將卒軍奸大行也 壬癸君政暮露而下不掩救也變變悉悉見見者亡滅之事惟有賢君良臣除大惡革偽朝定尊卑如此則消却變衆害伏也

日闕闕而暈蝕

黃帝曰凡日闕以日中三足鳥見為正日闕也常以日出食時候若三足鳥不見者不為闕也 京氏曰兩日

鬪天下爭三日鬪法如雞鬪相搏當視先滅以決其事
金櫃曰日鬪者人君內無聰明邪臣爭權日鬪者無
精衆人見鳥其中無救期六十六日王者亡其土地其
抹鬪四門來仁賢授爵分職循名責躬則鬪不為傷
海中占曰日鬪月蝕主病脹偏枯口舌咽喉心腹 京
氏曰日鬪常以日出至食時以鬪鬪後鳥見六十日王
者亡地若鳥不見不為鬪凡日鬪不及三年下有拔城
大戰齊燕多水 京氏曰日赤黑比鬪者其國分不出三

年中食人大小民饑亡 京氏曰日鬪黃者為中勝中國強青者為左勝左國強白為右勝右國強赤為前勝前國強黑者為後勝後國強不勝者將有殃 京房對灾異曰日鬪或赤或白或蒼或黃虎入邦此謂守邑破亡周君以此亡 又曰數日俱出若鬪天下兵大戰石氏曰白日與黑日鬪其國相攻天下有兵不出三年大饑 春秋緯曰赤日相盪血滂滂君臣無道行縱橫京氏曰日鬪有變暈日蝕君死日皆傷兵起 呂氏

曰亂國之主衆莫親邪氣蓋積則蝕鬪

按尚書璇璣鈴曰桀時有日鬪蝕太公金

樞曰三苗時有日鬪也

日以十二辰鬪

孝經雌雄圖曰子日日鬪者李氏欲為天子 魏氏圖

曰子日日鬪者李氏實氏欲為天子 孝經雌雄圖曰

丑日日鬪者趙氏欲為天子 魏氏圖曰丑日日鬪者

趙氏欲為天子 雌雄圖曰寅日日鬪者姚氏欲為天

子 魏氏圖曰寅日日鬪者鄧氏尚氏欲為天子 雌

雄圖曰卯日日關者張氏欲為天子 魏氏圖曰卯日

日關者衛氏張氏欲為天子 雌雄圖曰辰日日關者

邊氏欲為天子 魏氏圖曰辰日日關者陶氏但氏欲

為天子 雌雄圖曰巳日日關者步氏欲為天子 魏

氏圖曰巳日日關者宗氏上氏欲為天子 雌雄圖曰

午日日關者劉氏欲為天子 魏氏圖曰午日日關者

馬氏郭氏欲為天子 孝經雌雄圖曰未日日關者朱

氏霍氏欲為天子 魏氏圖曰未日日關者關 欲

為天子 孝經雌雄圖曰申日日鬪者陳氏欲為天子

魏氏圖曰申日日鬪者侯氏陳氏欲為天子 孝經

雌雄圖曰酉日日鬪者

闕

欲為天子 魏氏圖

曰酉日日鬪者周氏欲為天子 孝經雌雄圖曰戌日

日鬪者閻氏欲為天子 魏氏圖曰戌日日鬪者孔氏

劉氏欲為天子 孝經雌雄圖曰亥日日鬪者秦氏欲

為天子 魏氏圖曰亥日日鬪者秦氏尹氏欲為天子

日月並出

春秋感精符曰后妃專則日與月並照 春秋考異郵

曰日月並照出數月俱行或小或大滿不消其下必有
煞君滅邦女主持政大夫亂綱夷狄內侵天下咸兵

京氏曰日月並出為并明天下有兩主立 京氏曰氣

占云日月並俱出君臣爭明 京氏曰日月並出兵在

內 京氏曰日月兩見是 闕

皆有兵饑

京氏曰日月並出相去二寸臣下作亂滅其主 魏氏

圖曰日月並見者君為臣臣為君其世亂民相殘 孝

經內記圖曰日月兩見十日不雨兵在內起及外 荆
州占曰日月並出是謂滅亡天下有國者亡 洪範五
行傳曰吳之亡也日月並出其后越滅吳臣欺其君夷
狄侵中國 荊州占曰日月並見是謂爭光大國弱小
國不出三年兵起歲惡風雨不時 荊州占曰日月並
出是謂死喪吏人會聚以下凌上 魏氏曰日月並晝
見者君弱臣強以臣伐君謀為天子

日月與大星並見

洛書曰日月大星並出晝見是謂爭明大國弱小國強
有立侯王者

日入月中月入日中

春秋感精符曰君亡失陽事日月相干 石氏曰日入
月中並不出九十日兵大起 易令曰日入月中鐵貴
三倍二旬而止 石氏曰日入月中女主病不則將軍
司馬吉 一曰日在月中后死 荊州占曰日見月中
者不出三年人主亡月入日中亦然 孝經內記圖曰

月入日中臣賊其主奪其家石氏曰月入日中光不
滅后妃持政

唐開元占經卷六

欽定四庫全書

唐開元占經卷七

唐 瞿曇悉達 撰

日占三

日冠

石氏曰有氣青赤立在日上名為冠 王朔曰日冠者
聞也冠者如半暈也法當在日上 如淳曰日氣在日
上為冠 魏氏曰冠者君有私事在南宮中 高宗占

曰日冠者有喜氣從冠外入從中出有喜喜氣者謂王相
氣潤澤也 甘氏曰日冠天子立侯王不出三年 孝
經雌雄圖曰日冠謂臣權在君上也不損至于進所愛
復不損害忠良復不損專主威復不損邪行私復不損
王政衰復不損謀為非冠也謂不以禮自治也上不知
也 孝經內記曰日上冠者君與兄弟姊妹私通 孝
經雌雄圖曰日冠甲乙天子欲養仇 丙丁君臣相反
覆下逆上上不能止息也 戊己妻黨貴寵極也 庚

辛將帥僭號欲為奸賊也 壬癸寒賤暴貴

日戴

石氏曰氣在日上名為戴 又曰戴之色青赤 王朔
曰日戴者形如直狀其上微起在日上為戴戴者德也
國有喜也 如淳曰氣在日上為戴 高宗占曰重戴
天子有喜得地若有所立

日珥

石氏曰日兩傍有氣短小中赤外青名為珥 釋名曰

日珥者在日兩傍之名也珥言似耳在兩傍也 如淳
曰氣在日傍直對為珥 王朔曰珥耳也珥者仁也珥
者近臣也珥者親近之人也珥者當如珥也 甘氏曰
珥朝有耳純白色為喪間赤為兵間青為疾間黑為水間
黃為喜 甘氏曰日朝有珥國有行進之事其不行凶
能戒 荆氏占曰日夕有珥赤黑白有大客 董仲舒
曰日交連而珥兵大出 荆州占曰日交珥象一方衆
兵皆起軍在外者罷 孝經內紀曰日珥赤兵白喪青

憂黑死黃有喜不出三年 孝經內記曰日珥人主有
喜為拜將軍若有子孫一曰有風 郝萌曰日珥人主
有意兵在外亦有意 洛書曰日珥而張者即人主有
憂欲聽欲外 荊州占曰日珥北方以及三方必有疾
雷 石氏曰有軍日有一珥為意在日西西軍戰勝東
軍戰敗在日東東軍勝西軍敗南北亦然無軍而珥為
拜將 孝經雌雄圖曰日左珥者君有陰事與傍妻為
奸在西宮中欲立 摘亡辟曰日有赤黑珥夷人起兵

外降附之 孝經雌雄圖曰右珥者君有重宮婦人陰
事私發 夏氏曰日左右有黃白珥君下赦 京氏曰
日以春有二珥人君聽事 王朔曰日珥等兩軍相當
無相奈何 摘王辟曰日有兩珥無封侯桀恐還自伐
京氏曰日兩珥且有大使一日兩珥焰焰如光為人
君有喜 洛書曰日兩珥中赤外青色黃白潤澤天子
喜 洛書曰珥中有赤雲貫日有名之人死 京氏曰日
有三珥人君有女子憂 孝經內記圖曰珥有四天子

大喜 石氏曰日有四珥天子拜將太子立王侯 甘

氏曰日四珥天子有子孫喜期不出三年 京氏曰日

出四珥將軍亡日入四珥有大兵 京氏曰日朝五珥

國憂兵起夕珥臨日兩傍必有大客來言北方之事

甘氏曰日有六珥命曰大提六十日分有喪若赤雲掩

日下有亡國

日抱

如淳註漢書曰氣如半環向日為抱 蔡伯喈曰氣見

于日傍內曲向日為抱 京氏曰氣青外赤內曲向日
月為抱兩軍相當順抱者勝 王朔曰氣向日暈狀而
短則為抱抱者苞也苞者附也抱者近臣也抱者和親
也按其色占之抱黃白潤澤法有赦 京氏曰氣向日
月為抱抱多者來親附者衆多也 孫氏瑞應圖曰君
賢得土地則有黃抱 京氏曰氣抱日為和親見者其
臣欲親 石氏曰日抱鄰國臣佐來降 石氏曰抱氣
青赤在日月傍為其分若王者有子孫之喜 孝經援

神契曰黃氣抱日輔臣納忠 孝經內記圖曰日光潤澤有抱國昌 洛書曰日抱黃白潤澤中赤外青天子有喜有和親來降者軍不戰敵降軍罷色青將喜赤將兵爭白將喪黑將死 高宗占曰抱傍有黃氣如人像人主有賢佐匡天下 夏氏曰日有兩齊等以戰抱先衰者敗 高宗占曰日傍氣圖日有兩抱外欲自親者人主有喜 夏氏曰日傍有氣抱戰勝無軍有欲和親者 高宗日傍氣圖曰日有三抱天子喜天下和平色

赤黃白皆吉若有親者 孝經內記曰日四傍各有重
抱四方附信也 高宗占日傍氣圖曰日四抱天子有
喜皆將相向主若有來和親者 夏氏日暈圖曰日傍
抱五重再戰順抱者勝也

日背

京氏曰日中赤外青曲向外名為背 蔡伯喈曰氣見
于日傍外曲曰背 石氏曰背氣青赤而曲外向為叛
象其分臣反 石氏曰日背有反臣若邊將去善防之

夏氏曰日背背者大夫卿欲為主 孝經內記曰日
兩背有反者 孝經內記曰日四背有兵兵罷無兵兵
起以宿分占之 太公兵法曰日四背見軍在外有反
者 摘亡辟曰日四背天下駭擾大將起在中野 春
秋感精符曰日背出天下分裂臣子得志主上弱 春
秋考異郵曰諸侯謀反五背刺日

日璫

石氏曰氣青赤曲向外中有一橫狀如帶鉤名為璫如

淳曰日刺日曰瑇瑇決傷也 孟康曰瑇者日將蝕

先有異氣也 王朔曰日瑇瑇者決也瑇者臣下走也

瑇者臣下急也形如背狀微小而鉤則為瑇瑇者謫也

為乖離也 夏氏曰日傍有青瑇大臣有去者不去有

德令也 孝經雌雄圖曰日瑇者此變最劇敗傷君者

也致滅上有之徵禍從君不禁下起在左右禍從臣詐

主在上禍從妃后在下禍從臣專政從為自用橫為暴

多有奸臣通 春秋考異郵曰臣謀反瑇刺日 孝經

內記圖曰日傍一瑠萬人死其下 夏氏曰日四瑠有

兵兵罷無兵兵起

闕

春秋感精符曰日四瑠

並立政不一

按五行傳曰日傍有氣皆為晉國之將亡四瑠刺日而後三卿分晉以滅其祀

春秋感精符曰日九瑠後起之人並出 春秋呂氏曰

人主自恣不修古王道逆天暴物妖禍起地曜日瑠日

反光地曜瑠氣上刺反光日景見南又上光盛無能見

其輪體及至反光午上體見光微沒時却忽時暫明亦

如燈將盡而光忽暫明熾自古以來將亡之國必生暴

君虐主其君必天蕩其志使窮極驕盈而神照如來故以反光深誠之也

日直

石氏曰日直色赤丈餘正立日月之傍名為直其分有自立者 夏氏曰日直直者正直在日上下左右主直臣自立也直在下光色潤澤有立侯王者 夏氏曰日有黃直君立臣青赤直臣自立 夏氏日暈圖曰日傍有一直色黃白潤澤有立侯王 洛書曰有一傍直一

方欲自立侯王有二傍直二方欲自立三傍直三方欲自立四傍直四方皆欲自立侯王 孝經內記曰日傍有一直蔽在一傍欲自立從直所擊者勝 孝經內記曰日傍有兩直其色潤澤有侯王立 夏氏日暈圖曰日傍有二直欲自立者其色中赤外青不成 高宗日傍氣圖曰日有二重直在左右謀欲自立 洛書曰日四直者是謂四強色黃白潤澤天子有喜安足無兵國多幸臣使王色青天子有憂赤有兵白民多喪黑主死

國分

日交

王朔曰日有交交者青赤如暈狀或如合背或正直交者偏交者兩氣相交也或相貫穿或相背交主內亂軍中不和 石氏曰日交人受淫勃之氣 京氏曰偏交在日傍從交在日傍交所擊者勝 甘氏曰常以九月上景候日傍交赤雲其下有兵

日提

夏氏日暈圖曰日傍有赤雲曲如車蓋映日名曰扶提不出其年有自立者以日宿占之 荊州占曰日傍有白雲曲而向日其一者居東方其一者居西方名曰提不出其年中有自立者 孝經內記曰日有赤雲如車輪

或二或四

按圖有二雲或背日或向日當如車蓋不應如車輪字之誤也

其背向外提

外臣背其主期六月一提不出六年王者亡地其曲向日為內臣背其主二提期三十日至四提期六十日至 孝經內記曰日傍有赤雲如車輪四曲向日名曰兵

提不出其年有自立者以宿占之 甘氏曰日四傍有
赤雲曲而向日名曰四提 荊州占曰提猶耳也不出
其年中兵起王者死一曰亡地有自立者 孝經內記
曰日四提不出二年大有兵大將出亡五穀貴價一倍
三十日至大雨不止 京氏曰四提不出二年有大兵
有大饑 高宗曰日六提國君當之宜防 京氏曰日
六提天子亡布貴天下亂五十日至 董仲舒曰殷時
有雲居日左右曲布向日名曰日提占曰不出六年天

子不利必有立者高宗感之修德昌祚數百年可謂灾消而福生也

日格

甘氏曰有青氣橫在日上下者為格也格者格鬪之象也

日履紐纓

洛書曰日下有赤黑青氣是謂履氣交日下將纓或曰紐也天子有喜有臣反從外來者所以然者日天子之

金定四庫全書
卷七
象也黑水之精也赤臨是謂水火相薄故言天子喜水者陷故言有臣從外來反

日承

夏氏曰承者氣如半暈在日下則名為承承者臣承君也為君臣相承有吉 高宗日傍氣圖曰日下有黃氣三重若抱名曰承福人主有吉喜且得地

雜冠戴組珥抱背袂直虹刺

洪範傳曰日抱珥重光以見吉祥君獲賀福祿並降

夏氏曰日冠而珥人主有喜且有所立期不出年中

洛書曰日平曉冠有兩珥色黃白潤澤天子有喜聽言
立王色青憂白喪黑死所以然者平曉至食時為王兩
珥有所聽黃白兩設為有喜立 王朔曰日冠當有兩
珥甚吉 魏氏曰日冠右珥者邦東有善人出得位

孝經雌雄圖曰日冠左珥者君為婦母私相知 孝經
內記曰日左珥冠者君東宮私婦女之事 石氏曰日

冠右珥者邦南善人欲為政位 魏氏曰日冠左右珥

者君與羣女婦姊妹私相通 孝經內記曰日冠左右
珥者天下有喜 魏氏曰日冠纓上下者邦南北有善
人出為政 孝經雌雄圖曰日紐冠者君兄弟婦女私
相知奸淫也 洛書曰日戴而冠不中日者名為婦一
名離疎中赤外蒼色黃且潤澤天子有臣暴幸者色青
以音幸色赤以兵幸白與黑者主失用所以然者日天
子之象也色黃白潤澤是謂附故言天子有喜不中日
故言附上有戴故言有暴幸陰陽不和故言失用 高

宗日傍氣圖曰日戴珥人主有喜天下和平有所立

高宗日傍氣圖曰日重戴左右珥天子有喜得地若有
所立 洛書曰日兩珥有直出珥中中赤外青色皆黃
白潤澤天子有珠寶喜立王侯所以然者日天子之象
珠者陰之榮也直者輔也黃白潤澤故言天子有喜寶
直有立侯青有憂赤有兵白有喪黑者水也 孝經內
記圖曰日出而珥戴天子有德令一曰有賀喜 孝經
雌雄圖曰日四傍有四珥珥外左右有二抱者子孫昌

司馬遷天官書曰日抱且戴喜 孝經援神契曰王者德至于天則日抱戴 京氏曰日抱一背為破走抱者順氣也背者逆氣也兩軍相當順抱擊逆者勝故言破走 洛書曰日抱有一珥色昏白潤澤中赤外青平晚至食時見天子有喜日中至日入色蒼白為憂為有人從外來者有喜事者不可信也 高宗曰日抱兩珥下有黃氣如月名曰遺德有太子喜無氣天子喜 高宗曰日重抱在左右人主有喜 高宗曰傍氣圖曰日有

重抱兩珥人主有喜 夏氏曰日重抱中有璫順抱擊者
勝軍中有欲反者 又曰重抱且背順抱擊者勝得地
并有罷師 洛書曰三抱重有兩珥正方色皆黃白潤
澤天子有喜是謂大和抱者親和之象也珥方者兵之
象也 春秋渾付曰人主修名無誠言外方語內懷負
心驕蹇自恣不謁忠稱孝毀所增日背璫青赤不明
洛書曰日背而內璫色中黑故言水主大臣反故言天
子有憂外赤中黑故言有水火相伐反臣從中起天子

死 京氏曰日背瑒在日之南及其三方者其國有反
臣 易緯曰日背瑒重累小人畧地大人爭時 京氏
曰日月皆瑒其國有反者 洛罪級曰日背瑒不言內
垂惡 摘亡辟曰日背瑒并出顛倒相貫屈天子滅下
作禍 春秋緯曰桀之世有后通族擅權背瑒刺日垂
其耀光有此則亡引也 春秋感精符曰君臣垂錯不
和則日背瑒 高宗日傍氣圖曰日傍有一直赤氣如
鱗在上近臣欲自立也 高宗日傍氣圖曰日有二背

一直大臣謀欲自立也 甘氏曰日四瑒是謂大役軍
衆在外有反者 孝經內記曰日有四背瑒無軍在外
而見天下兵起軍在外天下兵盡罷 春秋感精符曰
日四背瑒臣射主 孝經內記曰日四背瑒氣如大車
隨者四人主不安大國不出一年大車貫二背有反臣
三月大雨下 春秋緯曰日有四背瑒其國內亂有兵
起若有背叛 魏氏曰日傍有二直三抱有自立者不
成順抱擊者勝殺將 魏氏曰日纓左珥後宮出位喜

孝經雌雄圖曰日冠紐左珥者君與舅母私相通

孝經雌雄圖曰日冠紐左右珥天下有吉喜五逆皆除
日暈圖曰日冠纓左眊者後宮有喜 日暈圖曰日冠

纓右珥後宮出位有喜 又曰日暈冠纓左右眊天下大

喜除刑 孝經雌雄圖曰日紐左珥者為兄弟私相知

孝經內記曰日冠鈕者君與青衣私相愛欲成立為

妻已在宮也 甘氏曰日戴珥天子有賀喜抱以為和

親抱亦親多抱珥見數國家歡喜而和 甘氏曰日戴

且珥天子有子孫昌期不出其年 夏氏曰日戴而珥
有令德 夏氏曰日重抱抱中外有璫而珥順抱擊者
勝破軍軍中不和不相信 孝經內記曰日傍有重抱
其一傍有抱抱后有背戴順抱者勝 高宗日傍氣圖
曰日有一抱一直一珥人主有喜且有所立 呂氏曰
日背璫四直交在中臣欲為邪色青中赤外有芒刺則
為逆其色赤中青外無芒刺為謀若數見則國家凶向
日為抱背日為背背且抱有欲為者順勝逆明勝枯久

勝疾若有白虹以攻戰從抱擊之者勝芒外者中人勝芒內者外人勝皆以象類為法 孝經雌雄圖曰日上有冠三重日下有虹下行正直長丈不出一年立故貴人絕後者其年小熟小賤歲有兵一年中天下不安

夏氏曰日抱且兩珥一虹貫抱中日順虹擊者勝殺將夏氏曰日抱兩珥且璣二虹貫抱中日順虹擊者勝二將有相去 夏氏曰日重抱有三白虹貫抱中日順虹擊者破軍將二虹殺大將一虹殺偏將 魏氏曰日

重抱左右二旄有白紅虹貫抱順擊勝得二將有三虹
得三將 高宗曰傍氣圖曰日一背一直有赤氣如捲
近臣欲自立二背一直大臣欲自立 孝經雌雄圖曰
日刺冠重累並出邊見者是臣弑君子弑父之變也不
可不審察也見于東方父子自為之見于南方君臣為
之見于西方親戚將卒為之變在君者多赤變在臣者
多青變在邊夷者多黑自天生大賊五色錯亂

唐開元占經卷七